

Obiekty sakralne

Podczas projektowania instalacji dla obiektów sakralnych należy mieć na uwadze, że priorytetem jest zrozumiałość mowy. Wszystkie komponenty powinny spełniać szereg odpowiednich parametrów. W zależności od wielkości obiektu proponujemy wzmacniacze miksujące z 4 wejściami mikrofonowymi: PA-900 (120W) lub PA-940 (240W). Wbudowany korektor pozwala na dopasowanie brzmienia. W przypadku potrzeby zastosowania większej mocy w/w wzmacniacze można łączyć ze sobą bez konieczności stosowania konwertera wysokonapięciowo-liniowego. Spośród kolumn głośnikowych polecamy serię ETS: ETS-215/WS (15W), ETS-230/WS (30W) oraz ETS-215TW (12W). Dobrym rozwiązaniem jest także montaż wodoodpornej tuby głośnikowej na zewnątrz obiektu - zalecamy model IT-130 (30W) lub IT-50 (50W). Wybierając odpowiednie mikrofony należy wziąć pod uwagę praktyczne aspekty ich wykorzystania. Polecamy podwójny zestaw bezprzewodowy TXS-890 pozwalający na pracę z użyciem 16 kanałów. Głośniki zalecamy połączyć kablem o przekroju 2x1.5mm² SPC-15 dostępnego w szpuli 50m.



Przykładowa kalkulacja systemu sakralnego

Wzmacniacz miksujący MONACOR PA-940	1380.00 PLN	1 szt.	1380.00 PLN
Wzmacniacz miksujący MONACOR PA-900S	830.00 PLN	1 szt.	830.00 PLN
Kolumna głośnikowa MONACOR ETS-230/WS	296.00 PLN	6 szt.	296.00 PLN
Kolumna głośnikowa MONACOR ETS-215/WS	210.00 PLN	12 szt.	2520.00 PLN
Tuba głośnikowa MONACOR IT-130	195.00 PLN	2 szt.	390.00 PLN
Zestaw bezprzewodowy IMG STAGE LINE TXS-890	2420.00 PLN	2 szt.	4840.00 PLN
Kabel głośnikowy MONACOR SPC-15	174.00 PLN	8 szt.	1392.00 PLN

SUMA: 11648.00 PLN